

Nieuwsbrief zomer 2022



Van de Voorzitter

Dag dames,

Dit wordt alweer de laatste nieuwsbrief vóór de zomer! Er staan nog twee activiteiten op het programma, nl. de dagexcursie en de lezing van Trees van Rijsewijk. Daarover meer in deze nieuwsbrief.

Natuurlijk organiseren we komende maanden ook weer onze terrasochtenden.

Nu alle coronamaatregelen geschrapt zijn, kunnen we weer als vanouds aanschuiven op het terras bij Hotel Centraal. Heel gezellig, iedereen is van harte welkom!

Waar je de zomer ook gaat doorbrengen, ergens in Nederland, verder weg of gewoon thuis in je achtertuin of op je balkon, het bestuur wenst jullie allemaal een hele fijne, zonnige en relaxte zomer toe!

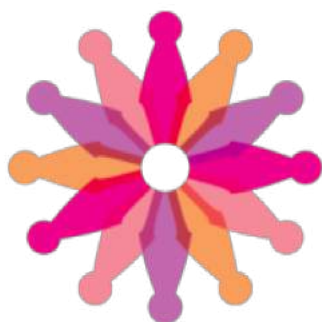
We zien iedereen graag gezond en wel weer terug tijdens onze ontmoetingsdag op vrijdag 30 september!

Felicitaties!!

Maar liefst twee leden van Vrouwen Centraal, Mieke Storms en Marij Haerkens, hebben op 26 april j.l. een koninklijke onderscheiding ontvangen.

Zij zijn benoemd tot lid in de Orde van Oranje Nassau vanwege hun grote verdiensten op sociaal, maatschappelijk en cultureel gebied.

Dames, van harte proficiat!



VROUWEN
CENTRAAL



Onze leesclubs konden in de voorbije jaren tijdens hun activiteiten altijd gratis gebruik maken van de restaurantruimte in het Oude Theater naast hotel Centraal. Sinds kort wordt hiervoor een financiële vergoeding gevraagd.

Ook in de Ruchte en in het gebouw naast de Protestantse Kerk worden activiteiten georganiseerd door onze vereniging. Ook daarvoor wordt huur betaald.

Onze club vergoedt voortaan 50% van de huurkosten uit de verenigingskas. De overige huurkosten worden verrekend met de leden die deelnemen aan de betreffende activiteiten.

De inzet van onze leden op het stembureau heeft het mooie bedrag van € 645,00 opgebracht.

Dit is een record bedrag, waar we dan ook bijzonder blij mee zijn.

Dames nogmaals onze hartelijke dank!!

Komende activiteiten

Donderdag 12 mei 2022

Dagexcursie per bus naar De Betuwe

34 Dames nemen volgende week deel aan het uitstapje per bus naar o.a. Beesd en Leerdam.

We hopen op een gezellige en zonnige dag!

Donderdag 19 mei 20.00u. Hotel Centraal Someren

'Mijn leven is een eeuwigdurende fietstocht'

Lezing door Trees van Rijsewijk

(Uitgebreide info in bijlage 1 bij deze nieuwsbrief)

In 1987 richtte Trees van Rijsewijk stichting Tamsarya op met de bedoeling om enkele kinderen uit haar dorp te helpen. Maar al gauw groeide de Stichting uit tot een volwaardige organisatie met een brede missie. Dit jaar bestaat de stichting 35 jaar en heeft Trees veel kunnen bereiken voor de noodlijdende mensen op het platteland in Nepal. Zo werden er in de arme bergdorpjes 50 scholen gebouwd voor meer dan 20.000 kinderen en jongeren. Honderden kinderen, die geen vader of moeder óf gehandicapte ouders hebben werden opgevangen en kregen een goede



opleiding. Zo werd een jongetje van 6 jaar, dat als landslaaf werkte, opgevangen. Hij is inmiddels huisarts.

Duizenden zieken kregen hulp, landbouwcoöperaties voor boeren en boerinnen werden opgericht, 400 arme meisjes kregen een opleiding tot vroedvrouw.

Trees:

'Mijn leven is een eeuwigdurende fietstocht geworden. Ik zie het wiel van mijn fiets nog steeds als een symbool van beweging, een beweging die het leven van veel anderen in beweging heeft gebracht. Tijdens deze lezing neem ik u mee op de fiets door India, Nepal, Tibet en China. Ik vertel u over mijn fietsavonturen en de ontmoeting met het weesmeisje Kumari, dat inmiddels een volwassen vrouw is geworden.

Ik vertel u over de projecten van Stichting Tamsarya en hoe het leven van arme mensen met een klein beetje hulp totaal kan veranderen. U maakt kennis met het dagelijkse leven van mensen op het platteland en de rijke tradities, cultuur en het prachtige natuurschoon.'

De diapresentatie duurt anderhalf uur, met pauze.

Introducés zijn welkom, zij betalen € 5,00.

Nieuwe Cursus kunstgeschiedenis, start najaar 2022 HOE IS DE MODERNE KUNST ONTSTAAN?

Docent: Jan Schippers

Donderdagochtend 6-20 okt, 3-17 nov, 1-15 dec, 12 en 26 jan 2023.

(extra info in bijlage 2 bij deze nieuwsbrief)

Geachte cursisten,

Hopelijk mag ik u verwelkomen bij deze cursus waarin ik, Jan Schippers, u ga trachten duidelijk te maken HOE DE MODERNE KUNST IS ONTSTAAN. Bovendien gaan we ons verdiepen in de vraag welke verbanden er schuilen tussen kunstwerken en kunststromingen die de laatste 172 jaar, van 1850 - 2022, het aanzien van de kunstwereld hebben bepaald.

Wat wij *klassiek* noemen gaat terug op de Griekse Oudheid: daar heeft zich een opvatting over een universele schoonheid ontwikkeld, die overal en altijd geldig zou zijn en die gekenmerkt wordt door harmonie en symmetrie; schoonheid was als het ware een afspiegeling van een abstract 'ideaalbeeld'. Het klassieke ideaal beleefde een revival in de Renaissance en het werd in de eeuwen hierna

op allerlei Academies onderwezen. Pas halverwege de vorige eeuw zien we verzet tegen die alom aanvaarde en van boven opgelegde klassieke schoonheidsidealen. Dat verzet begint bij de Franse schilders. Ze willen zich niet aan vaste 'eeuwigdurende' idealen binden, ze willen de 'mode', het 'moderne' en zo ontstaat het *Modernisme*. Steeds meer verdringt het individuele het algemene; soms lijkt de individualistische kunstuiting zelfs helemaal niet meer te volgen voor de grote massa. Die verbaast er zich oprecht over dat de Nederlandse staat voor een 'onaf' schilderij van Mondriaan € 40.000.000,- neertelt. Wat maakt zo'n schilderij zo waardevol? Valt zo iets te begrijpen?

Dat deze evolutie van klassieke kunst naar 'moderne' kunst, of keten van kleine revoluties, het aanzien van de wereld grondig heeft veranderd, kunnen we dagelijks constateren. Wat in de beeldende kunst begon is in de negentiende eeuw tevens in de muziek doorgevoerd en trouwens in elk facet van ons leven.

Ik hoop u in oktober bij de cursus te mogen verwelkomen.
Hartelijke groeten,
Jan Schippers

Opgeven voor de cursus kunstgeschiedenis kan vanaf nu via vrouwencentraal@gmail.com.

Terrasochtenden zomer 2022 hotel Centraal Someren

Vr 17 juni - do 7 juli - di 9 aug - wo 31 aug - 10.30u.

Terugblik activiteiten

Woensdag 20 april

Excursie Zorgboerderij 'Wouterbergen' Someren-Eind

Woensdag 20 april bezochten we met 22 dames Zorgboerderij Wouterbergen.

Na koffie met huisgemaakt gebak werden we door bedrijfsleidster Jo Louwens uitgenodigd het gebouw te bekijken. Ze vertelde over de bedrijfsvoering en hoe de mensen hier opgevangen worden. We eindigden de rondleiding in de stallen van de boerderij. Aansluitend konden men nog de dieren en de tuin bekijken.

Het was een interessante middag.



In de loop van de komende tijd zullen nog enkele fotoalbums worden toegevoegd op de website. Voor meer info: Marlie Lossie, 0493 440057 of marlielossie@gmail.com

Nieuws van de clubs

Luisteren naar muziek

De activiteiten van de muziekclub liggen op dit moment stil. Het bestuur is samen met de coördinator van de muziekclub op zoek naar een nieuwe begeleider voor de muzikochtenden.

Info Henny Wewer, 0493 491983 of pamwew@hetnet.nl

Leesclub I

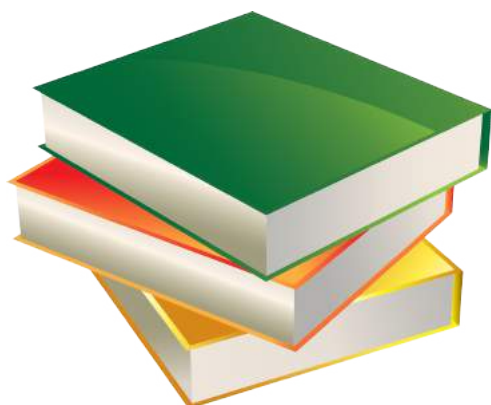
De volgende bijeenkomst van onze leesclub is pas op 3 juni gepland, zodat we alle tijd hebben om het volgende boek, 'Het Geluid en de Drift', geschreven door de Amerikaan William Faulkner, te lezen. Het boek speelt in de jaren na de Amerikaanse Burgeroorlog (1861 - 1865), eind 19e. en begin 20e. eeuw. Het einde van de burgeroorlog betekent ook het einde van de slavernij in alle staten van de USA. Het gevolg hiervan is onder andere dat de rijke, witte gemeenschap in de zuidelijke staten grotendeels hun inkomsten verliezen, waardoor financieel en moreel verval optreedt. Vanuit het standpunt van de drie broers Compson beschrijft Faulkner op indringende wijze het morele verval van deze vooraanstaande familie en hun dochter Caddy. Het is niet een gemakkelijk boek, maar zeer de moeite waard om te lezen.

Info Marja Siebesma, 0493 492989 of mmcsiebesma@kpnmail.nl

Leesclub II

Onder leiding van Loek Plas bespreken we op vrijdag 20 mei het boek 'Perlmann's Zwijgen' van Pascal Mercier

De verwachtingen zijn hooggespannen wanneer taalkundige Philip Perlmann een internationaal congres in Italië moet voorzitten. Het zal de bekroning worden van een carrière die hem aan de top van zijn vakgebied heeft gebracht. Maar niemand van de congresgangers heeft een



vermoeden van de twijfels en het onvermogen waardoor Perlmann na de dood van zijn vrouw is overvallen.

Houd je van lezen!?

Wij hebben nog een plaatsje vrij in onze leesclub.

Info Toos Maas, 0493 490654 of toosmaas@hotmail.nl

Museumclub I

Vlak voor de zomervakantie, op 5 juli, gaat het uitje van onze museumclub naar Rotterdam. Als eerste bezoeken we Het Depot, het prachtige, spraakmakende nieuwe depot van museum Boijmans van Beuningen. We bekijken uiteraard het gebouw, maar ook een tentoonstelling van 15 topstukken van dit museum en drinken tenslotte koffie op de bovenste etage. In het Museumpark genieten we van bijzondere architectuur en bekijken Huis Sonneveld. Dit huis is ontworpen voor een van de directeurs van de Van Nellefabriek, door architect Leendert van der Vlugt, van architectenbureau Brinkman en van der Vlugt. Hij was ook verantwoordelijk voor het interieur, in nauwe samenwerking met W.H. Gispen. Het huis is een van de best bewaarde woonhuizen in de stijl van het Nieuwe Bouwen.

Daarna lunchen we in het Scheepvaartkwartier en bekijken de Veerhaven en het gebied waar rijke Rotterdammers (havenbaronnen, bankiers en industriëlen) woonden.

Uiteraard hopen we op terrasjes te kunnen genieten van het mooie weer en plannen te maken voor uitjes na de zomervakantie.

We vertrekken vanaf station Heeze met de trein van 09.03u.

Info Marja Siebesma, 0493 492989 of

mmcsiebesma@kpnmail.nl.

Museumclub II

Op 28 april hebben we een super gezellige en leerzame museumdag gehad naar het smokkelmuseum in Budel met de dames van museumclub II en we maakten een rondwandeling onder leiding van een gids door Budel-Dorplein.

Goed georganiseerd door Gerry Jansen en Nicole Kuijpers! Donderdag 2 juni gaan we in Heerlen het Thermen museum bezoeken. We gaan daarbij 2000 jaar terug in de tijd.

In het Thermenmuseum in Heerlen vinden we de indrukwekkende restanten van een Romeins badhuis, de thermen. Het is het best bewaarde Romeinse (publieke) badgebouw van Nederland. Het badhuis werd gebouwd door militairen tussen 63 en 73 na Chr. Voor burgers en

militairen uit de hele regio werd het een belangrijke ontmoetingsplaats. Hier zie je hoe het leven in Zuid Limburg 2000 jaar geleden compleet veranderde door de komst van de Romeinen, wat nog steeds zichtbaar is. Het gebouw is recentelijk volledig gerestaureerd en opgebouwd op de fundamenteën van het oude badhuis. Via een 96 meter lang houten looppad wandel je langs de koud- en heetwaterbaden, vloerverwarmingen, zwembad, massageruimten en winkeltjes.

Deze dag wordt georganiseerd door Mien Smeelen en Pauly Timmermans.

Info Ria Maas, 0493 479667 tonmaas@upcmail.nl

Kunst-Museumclub III

Op vrijdag 22 april bezochten we in het Kunstmuseum in Den Haag de tentoonstelling 'Alphonse Mucha, Art Nouveau in Parijs'.

Een bijzonder mooie en interessante tentoonstelling!

Ook kregen we een rondleiding door Scheveningen o.l.v. een gids van het Gilde Den Haag.

Opnieuw een gezellige en interessante museumdag!

Op woensdag 18 mei a.s. gaan we voor ons laatste uitstapje vóór de zomervakantie naar het Singer Museum in Laren.

Wij krijgen een rondleiding bij de tentoonstelling van *Théo van Rysselberghe*. 'Schilder van de zon' is een ode aan een van de grote Belgische meesters in het verbeelden van licht en kleur.

Na de lunch krijgen wij een rondleiding in de nieuwe vleugel van het museum, waar de gehele privécollectie kunstwerken van Els en Jaap Blokker, de Collectie Nardinc, te zien is.

Ook kunnen we nog de door Piet Oudolf ontworpen museumtuin bewonderen.

Info Anneke van Zanten, 0493 473859, anneke@xantoute.nl of Marlie Lossie, 0493 440057, marlielossie@gmail.com

Zondagmiddagclub

De zondagmiddagclub is een eetclub.

We gaan iedere 3e. zondag van de maand uit eten in een van de restaurants in Someren. Waar we gaan eten horen de deelnemers via de app.

We zijn nu met 6 dames en we willen de groep uitbreiden tot maximaal 8 dames.

Info Riky Muhren, 0493 491398.



CREA club

De workshop 'Schilderen met gemengde technieken' o.l.v. Helma betekende voor alle deelnemers weer een nieuwe uitdaging!

Met veel plezier zijn we hieraan begonnen en het heeft mooie resultaten opgeleverd!

Na de zomervakantie gaan we in oktober allereerst nog een extra workshop organiseren om werkstukken af te maken.

Info Marlie Lossie, 0493 440057 of marlielossie@gmail.com



Als bestuur van
Vrouwen Centraal
wensen we
al onze leden
een zonnige en
zorgeloze zomer toe!
Tot ziens op onze
terrasochtenden!

Ine, Mieke,
Marie-Thérèse, Toos en
Marlie

